



## **EDITAL PARA PARTICIPAÇÃO NO VI FESTIVAL DE MÚSICA UnP**

A Universidade Potiguar, mantida pela APEC – Sociedade Potiguar de Educação e Cultura Ltda., com sede em Natal, RN, tornam públicas as normas e os procedimentos para a participação no **VI Festival de Música UnP**, a ser realizado no dia 9 de novembro de 2018, na Unidade Roberto Freire, para a qual deverão ser observadas as normas e condições estabelecidas no presente Edital.

### **I – DO PÚBLICO-ALVO**

Alunos, egressos, professores e funcionários de todas as unidades e polos da Universidade Potiguar (UnP).

Considerar-se-ão alunos, para efeito deste regulamento, apenas aqueles que estejam devidamente matriculados em 2018.2, bem como considerar-se-ão professores e funcionários aqueles que estiverem em situação ativa quando da realização da inscrição e demais etapas do Festival.

### **II – DA INSCRIÇÃO**

**As inscrições no Festival de Música ocorrerão no período de 1º a 31 de outubro de 2018.**

**As inscrições** deverão ser realizadas pessoalmente, em Natal, na coordenação dos Cursos de Comunicação, localizada no andar “Acadêmico” da Unidade Roberto Freire, local no qual deverá ser obtido o respectivo formulário e em Mossoró no setor de Marketing e Eventos. Os interessados deverão preencher o formulário, entregando-o, impresso junto com os documentos elencados abaixo:

#### 1. Documentos Necessários:

- 1.1 Formulário de inscrição devidamente preenchido;
- 1.2 Cópia da Cédula de Identificação - RG;
- 1.3 Cópia do Cadastro de Pessoa Física - CPF;
- 1.4 Cópia do comprovante de matrícula (para aluno);
- 1.5 Cópia do comprovante que ateste a situação ativa do funcionário;
- 1.6 02 (duas) cópias da música em MP3, vídeo, CD ou DVD com as músicas a serem apresentadas, devidamente identificadas com o nome do artista; 1.7 Mapa de palco dos equipamentos (em caso de banda);
- 1.8 Em caso de música autoral, cópia da letra da música.



2. O material sonoro que estiver inaudível e/ou identificado de forma confusa será automaticamente desclassificado.
3. Em caso de banda, todos os integrantes devem apresentar as cópias do RG, CPF, comprovante de matrícula (aluno), comprovante que ateste ao funcionário e/ou professor o vínculo com a instituição, salvo nos casos nos quais o participante da categoria solo necessitar de uma banda para auxílio na apresentação, situação essa em que o participante deverá trazer os integrantes e comunicar no momento da inscrição o nome de cada integrante, sob pena de desclassificação no Festival.  
Para o caso de duplas ou bandas, um integrante obrigatoriamente deverá ser aluno, professor ou funcionário da Instituição.
4. Apenas será permitida a apresentação de duas músicas, uma autoral e outra não autoral.

### III – DAS CATEGORIAS

Poderão ser inscritos no **VI Festival de Música** os mais variados gêneros da música nacional e internacional, em todas as suas vertentes (autoral e não autoral).

Os candidatos que desejam se inscrever nas duas categorias (autoral e não autoral), deverão gravar duas músicas em CDs diferentes para entregar no momento da inscrição.

As **duas músicas** gravadas para apresentação deverão ser **uma de autoria própria do candidato (aluno, professor, funcionário ou egresso) e outra de autoria de terceiros**, desde que resguardados todos os direitos autorais.

Para os alunos, egressos, professores e funcionários da Universidade Potiguar, serão escolhidos 14 (catorze) artistas, sendo 7 (sete) autorais e 7 (sete) não autorais.

As apresentações dos participantes vão acontecer no dia 9 de novembro, dividido em dois turnos. Os selecionados para músicas autorais se apresentarão no turno vespertino e os não autorais no turno noturno. Estes participantes serão previamente selecionados pela comissão responsável para análise e deferimento das inscrições.

### IV – CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO



Será formada uma comissão prévia, com júri especializado, para análise dos documentos e deferimento das inscrições dos participantes. Adotando, como critério de seleção a originalidade da música, a letra, a melodia (autoral) além de afinação e a harmonia (autoral e não autoral).

Serão desclassificadas na pré-seleção, as músicas cujo conteúdo seja grosseiro e/ou com duplo sentido.

Para julgamento das apresentações e escolha dos vencedores, será formada uma comissão composta por 3 (três) profissionais (local) com competência técnica musical, cujos nomes serão divulgados antes do início das apresentações.

Os candidatos selecionados serão avaliados nos seguintes critérios:

Afinação, arranjo, interpretação, performance e presença de palco e, tratando-se de música autoral, serão avaliados ainda a composição, letra, originalidade, harmonia, arranjo e interpretação.

Em caso de empate, serão analisadas as maiores notas por eles obtidas por ordem de importância, nos critérios acima citados.

## **V – EQUIPAMENTOS**

Serão disponibilizados para os participantes os seguintes equipamentos:

- Amplificador de Guitarra;
- Amplificador Baixo;
- Corpo da Bateria;
- Monitores;
- Roadies para auxiliar na montagem dos equipamentos, bem como para facilitar a “passagem do som” e apresentação dos participantes;
- Palco;
- Microfones;



## VI – APRESENTAÇÃO

A definição da ordem de apresentação se dará por meio de sorteio que será realizado na presença de todos os selecionados, no dia 5 de novembro de 2018, às 19h, no Laboratório de Rádio, localizado no térreo da UnP - Unidade Roberto Freire. As apresentações acontecerão no cronograma abaixo:

### **Dia 9 de novembro (sexta):**

#### **1º turno - Autoral:**

Com início previsto para às 15h e finalizando às 18h para os alunos, egressos, professores e funcionários da Universidade Potiguar.

No intervalo das apresentações, haverá atrações artísticas/culturais, envolvendo música, dança, artes além de exposição sobre a história da música.

#### **2º turno - Não autoral:**

Com início previsto para às 19h e finalizando às 21h30 para os alunos, egressos, professores e funcionários da Universidade Potiguar.

- 21h30 às 22h15 – Atração musical para encerrar o evento.
- 22h15 – Entrega da premiação aos vencedores.

## VII – PREMIAÇÃO

A premiação para o primeiro e segundo colocados, na categoria **AUTORAL**, na avaliação do **júri técnico**, será

#### **Vencedores:**

1º Lugar R\$ 3.000,00 (três mil reais); 2º  
Lugar R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

A premiação para o primeiro e segundo colocados, na categoria **NÃO AUTORAL**, na avaliação do **júri técnico**, será:

#### **Vencedores:**

1º Lugar R\$ 3.000,00 (três mil reais); 2º  
Lugar R\$ 2.000,00 (dois mil reais).



A premiação para o primeiro colocado, nas categorias **AUTORAL** e **NÃO AUTORAL**, na avaliação do **júri popular**, será:

1º Lugar R\$ 1.000,00 (mil reais) - AUTORAL;

1º Lugar R\$ 1.000,00 (mil reais) – NÃO AUTORAL.

### VIII – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1. A lista dos selecionados para tocar no VI Festival de Música, será divulgada no Site da UnP ([www.unp.br/noticias](http://www.unp.br/noticias)) no dia 5 de novembro de 2018;
2. As letras autorais são de inteira responsabilidade do candidato, não cabendo nenhuma responsabilidade por parte da UnP, quanto à legitimidade da sua autoria.
3. O acesso do público às apresentações é livre, podendo os finalistas convidar seus amigos, familiares e fã clube a se fazerem presentes para prestigiar a sua participação no Festival e votar no seu candidato;
4. O participante deverá informar (caso seja selecionado), se ele ou algum integrante da banda, é portador de alguma deficiência física e, se precisa de atenção especial.
5. As imagens que serão projetadas no telão instalado no palco, serão exclusivamente do Festival de Música UnP, não sendo liberada nenhuma outra imagem.
6. Todas as despesas com deslocamento (inclusive para a gravação do CD/DVD), transporte, hospedagem, alimentação, encargos legais e impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos deverão ser arcadas pelo(s) próprio(s) participante(s) inscrito(s);
7. Não serão analisadas as inscrições que deixarem de cumprir com as exigências dos itens anteriores;
8. Caso haja equipamentos e/ou instrumentos específicos a serem utilizados pelo participante inscrito que não constem na seção V deste Edital, estes deverão ser providenciados pelo mesmo com a devida antecedência, sob pena de ter prejudicada sua apresentação e eventual desclassificação do Festival;
9. O material requisitado para inscrição não será devolvido;
10. As decisões das comissões técnicas de seleção e avaliação são soberanas, não cabendo recursos em nenhuma das hipóteses;
11. Não é permitido o uso de playback.
12. Todas as dúvidas relacionadas ao festival deverão ser encaminhadas para o seguinte e-mail: [festivaldemusica@unp.br](mailto:festivaldemusica@unp.br) ou [fdepaula@unp.br](mailto:fdepaula@unp.br) ou ainda pelo telefone (84) 3215-8528.



Universidade  
Potiguar

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®

Natal/RN, 1º de outubro de 2018.

## VI FESTIVAL DE MÚSICA UnP

### DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO DOS PAIS

Eu, \_\_\_\_\_ (*nome do pai responsável*), RG No, \_\_\_\_\_ autorizo o(a) menor aluno(a) \_\_\_\_\_ (*nome do artista*) a participar do **VI Festival de Música da UnP**, estando ciente e de acordo com o regulamento do evento.

---

Assinatura



**Universidade  
Potiguar**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®



## FICHA DE INSCRIÇÃO

Categoria: UNIVERSITÁRIO ( )

<b>Dados</b>	Nome	
	End.	
	Tel.	
	Curso Escola/Setor	
	E-mail Data	

<b>Música</b>	Título da Música Autoral:		
	Autor da Música Autoral:		
	Título da Música Não Autoral:		
	Autor da Música Não Autoral:		

1. Documentos Necessários:
  - 1.1 Formulário de inscrição devidamente preenchido;
  - 1.2 Cópia da Cédula de Identificação - RG;
  - 1.3 Cópia do Cadastro de Pessoa Física - CPF;
  - 1.4 Cópia do comprovante de matrícula (para aluno);
  - 1.5 Cópia do cadastro do aluno egresso;
  - 1.6 Cópia do comprovante que ateste a situação ativa do funcionário;
  - 1.7 02 (duas) cópias da música em MP3, vídeo, CD ou DVD com a música a ser apresentada, devidamente identificada com o nome do artista;
  - 1.8 Mapa de palco dos equipamentos (em caso de banda).

Assinatura do Candidato (a)

Data: / /2018

Assinatura do Colaborador (a)





## GUIA DO INSCRITO

<b>Dados</b>	Nome	
	End.	
	Tel	
	Curso	
	E-mail	

<b>Música</b>	Título da Música:	
	Intérprete:	
	Autores:	

## INFORMAÇÕES GERAIS

1. O acesso do público às apresentações é livre, podendo os finalistas convidar seus amigos, familiares e fã clube a se fazerem presentes para prestigiar e votar na sua participação no Festival.
2. O participante deverá informar (caso seja selecionado), se ele ou algum integrante da banda, é portador de alguma deficiência física e, se precisa de atenção especial.
3. As imagens que serão projetadas no telão de Led instalado no palco, serão exclusivamente do Festival de Música UnP, não sendo liberada nenhuma outra imagem.
4. Todas as despesas com deslocamento (inclusive para a gravação do CD/DVD), transporte, hospedagem, alimentação, encargos legais e impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos deverão ser arcadas pelo(s) próprio(s) participante(s) inscrito(s);
5. Não serão analisadas as inscrições que deixarem de cumprir com as exigências dos itens anteriores;
6. Caso haja equipamentos e/ou instrumentos específicos a serem utilizados pelo participante inscrito que não constem na seção VI do Edital, estes deverão ser providenciados pelo mesmo com a devida antecedência, sob pena de ter prejudicada sua apresentação e eventual desclassificação do Festival;
7. O material requisitado para inscrição não será devolvido;



8. As decisões das comissões técnicas de seleção e avaliação são soberanas, não cabendo recursos em nenhuma das hipóteses;
9. A definição da ordem de apresentação se dará por meio de sorteio que será realizado na presença de todos os selecionados, no dia 05 de novembro de 2018 às 19h no Laboratório de Rádio, localizado no térreo da UnP na Unidade Roberto Freire. As apresentações acontecerão na data abaixo:

9 de novembro  
(sexta)

:

1º turno

-

Autoral:

Com início previsto para às 15h e finalizando às 18h para os alunos, egressos, professores e funcionários da Universidade Potiguar. No intervalo das apresentações, haverá atrações artísticas/culturais, envolvendo música, dança, artes além de exposição sobre a história da música.

2º turno

-

Não autoral:

Com início previsto para às 19h e finalizando às 21h30 para os alunos, egressos, professores e funcionários da Universidade Potiguar.

□

21h30 às 22h15

—

Atração musical para encerrar o evento.

□

22h15 –

Entrega da premiação aos vencedores.

Todas as dúvidas relacionadas ao festival deverão ser encaminhadas para o seguinte e-mail:  
[festivaldemusica@unp.br](mailto:festivaldemusica@unp.br). [fdepaula@unp.br](mailto:fdepaula@unp.br) - (84) 3215.8528



**Universidade  
Potiguar**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

---

Assinatura do Candidato (a)

---

Assinatura do Colaborador (a)

Natal,     /     /2018